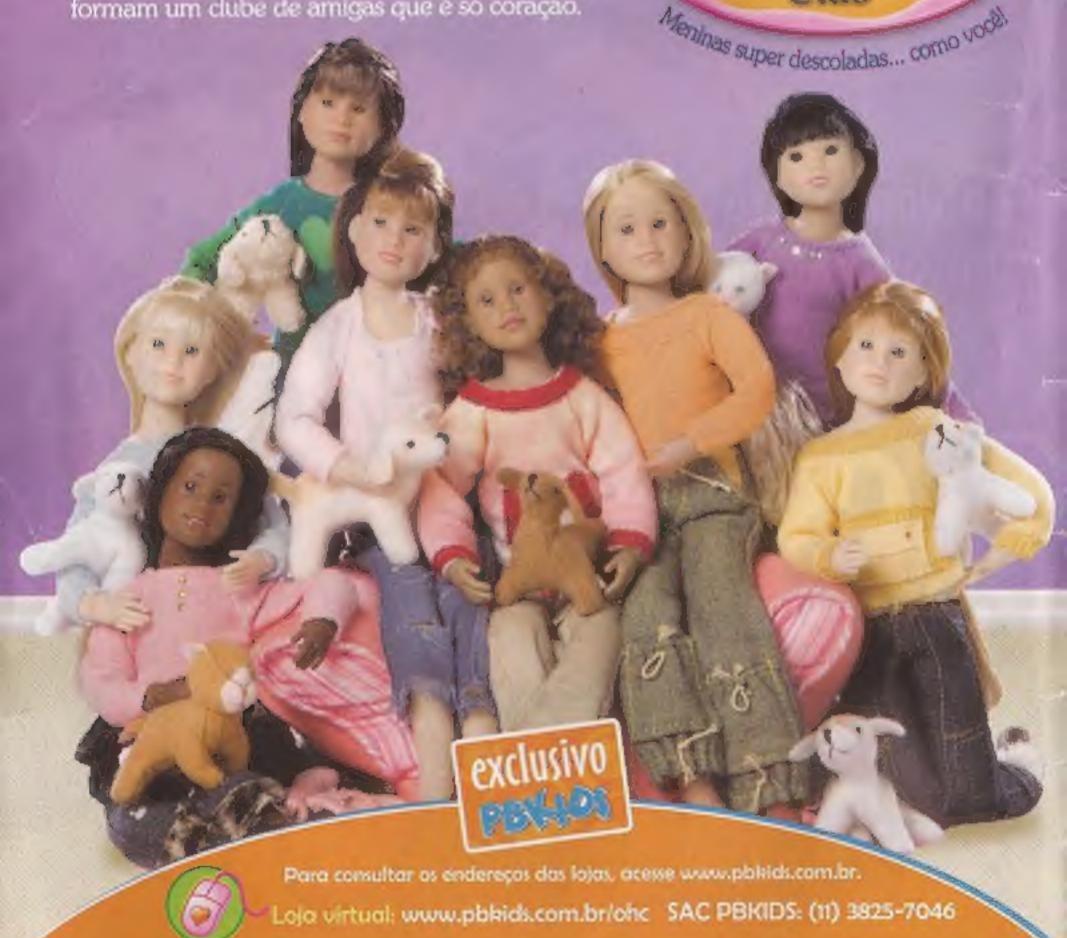




Only Hearts Club é um grupo de bonecas que se parecem com garotas de verdade.

Cada boneca tem seu estilo e personalidade e juntas formam um clube de amigas que é só coração.







## SE JONAS NÃO VAI AO Parque...

Auerida mônica, Eu acho trilegais as historias Eu acontecem no parque toric que aconución as firmque. Eu sempre leio as historias Eu mim e outros sempre sem para min was dua voges. Uma para min e sidua casula ra vozes. Uma para irum e outra para o men irmão caque outra adoro as confusões que você. para o mas confusões que von sengraçada vocês Eu adoro as conquesors que vocês aprontam, acho engraçada vocês falam. La as histórias, o pois Jonas pega o divias, of cara de sonhador fuedos fica live para en escrever ele m pediu para en escrever ele que to. O sonho dele era resta pediu prompo dele era esta mos brinquedos que poder mais gosta, musa diverse não sincon horizante usa com a imas historinhas un princar usa a ima nação para brincar no pa ima ima nosue. ração para e cadeirante la rarque nos les sos 9 Jonas & mar como nos nosse levar até ai. Continuem sempre nos é divertindo. Geraços, João

































































BOM...EU PENSEI O SEGUINTE: SE O JONAS NÃO PODE VIR AO PALQUE...









































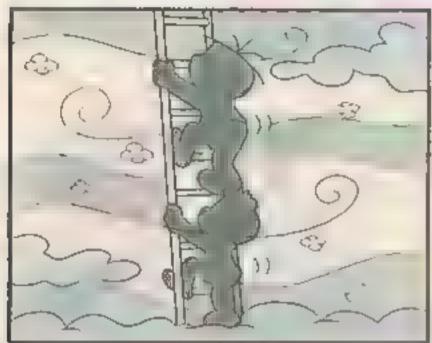












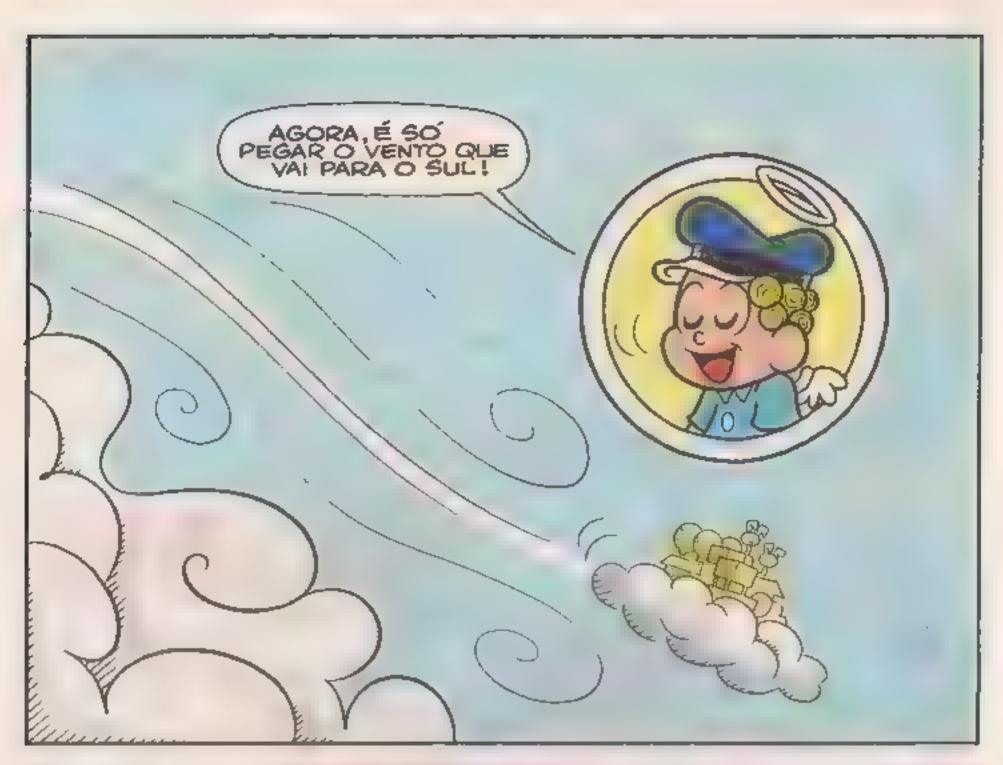
























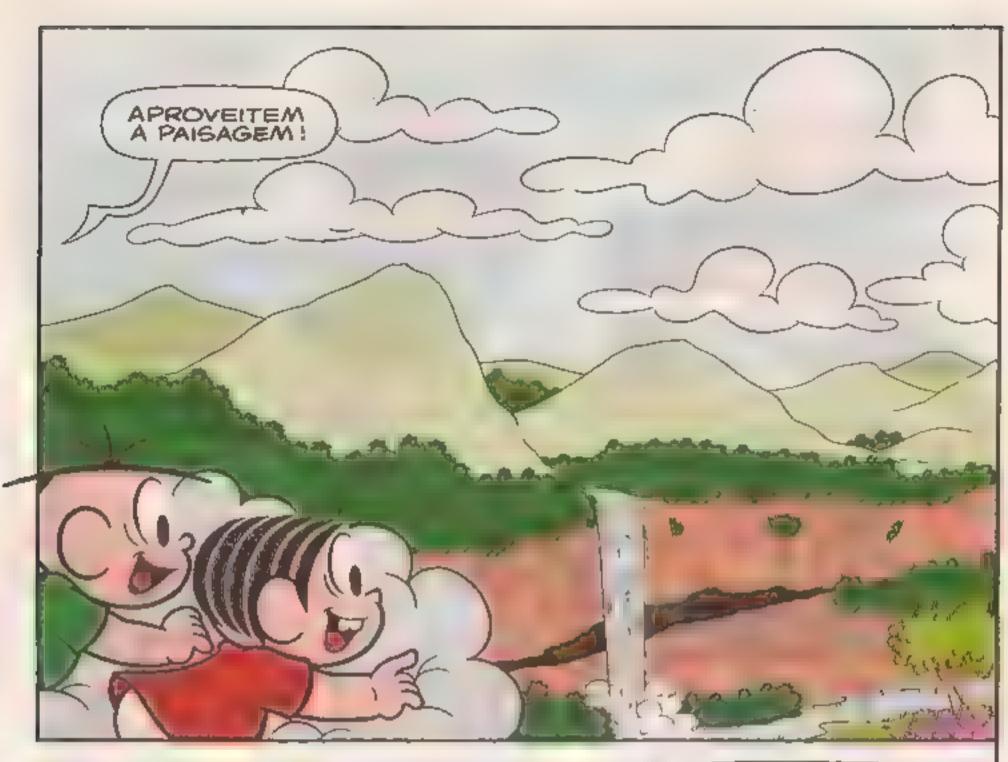






















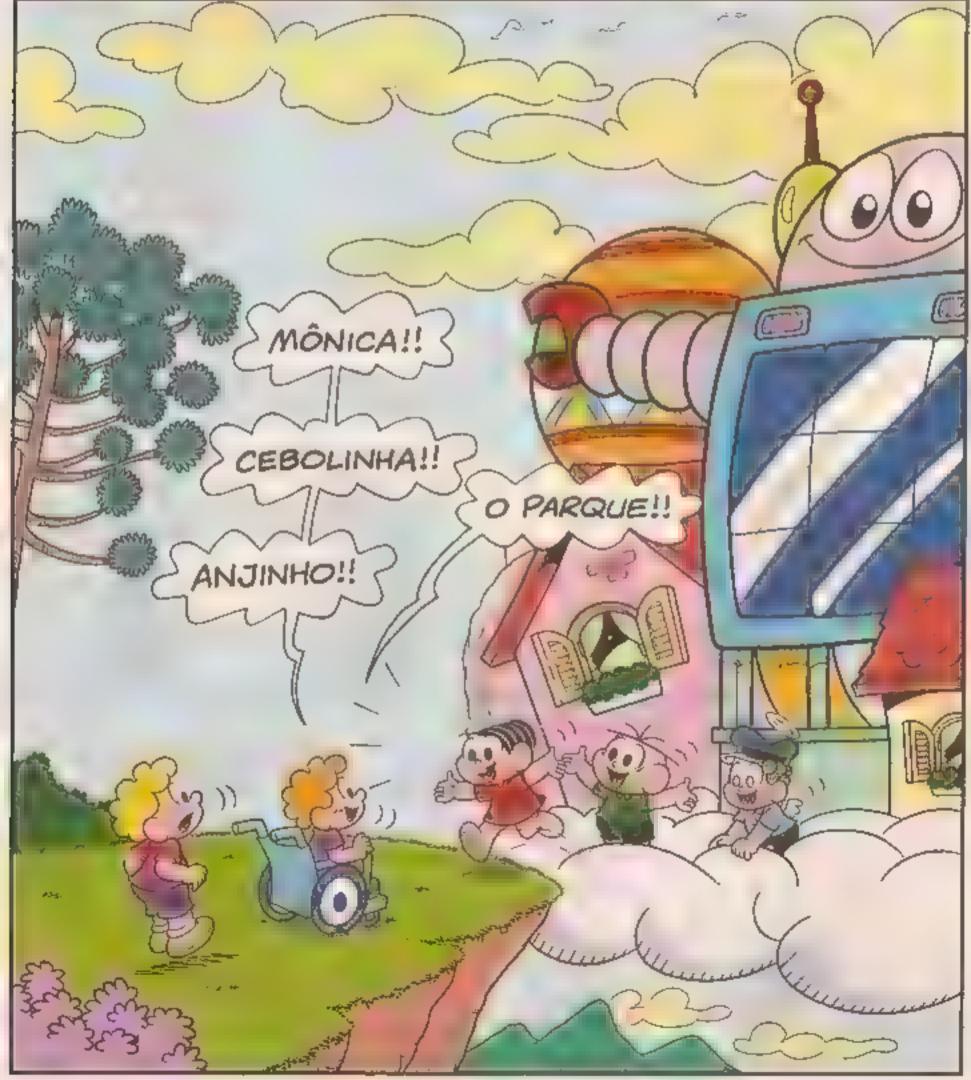














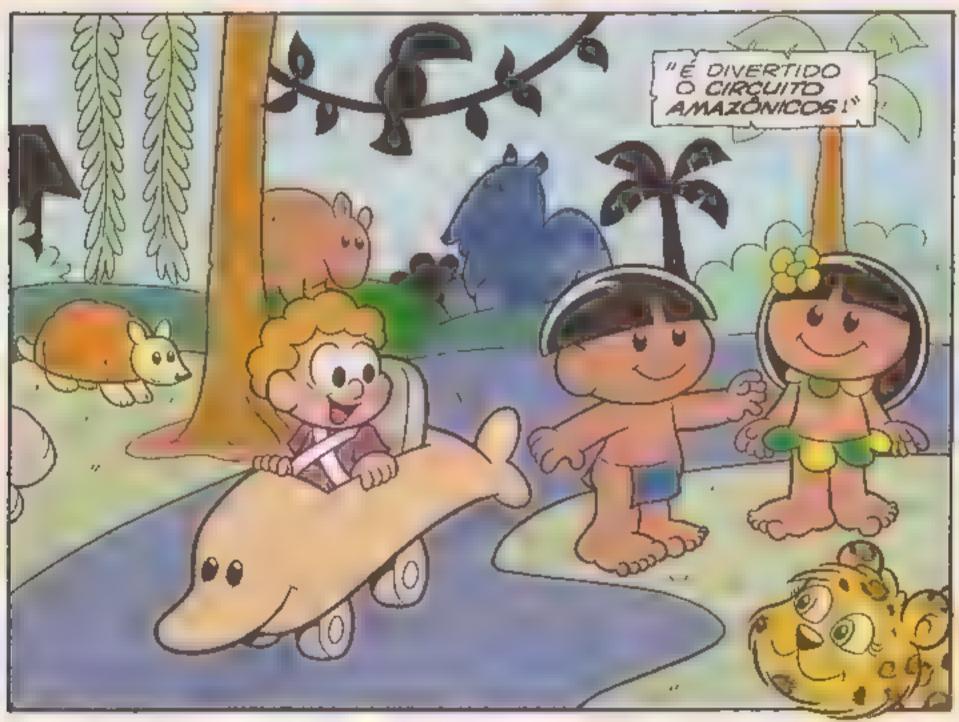






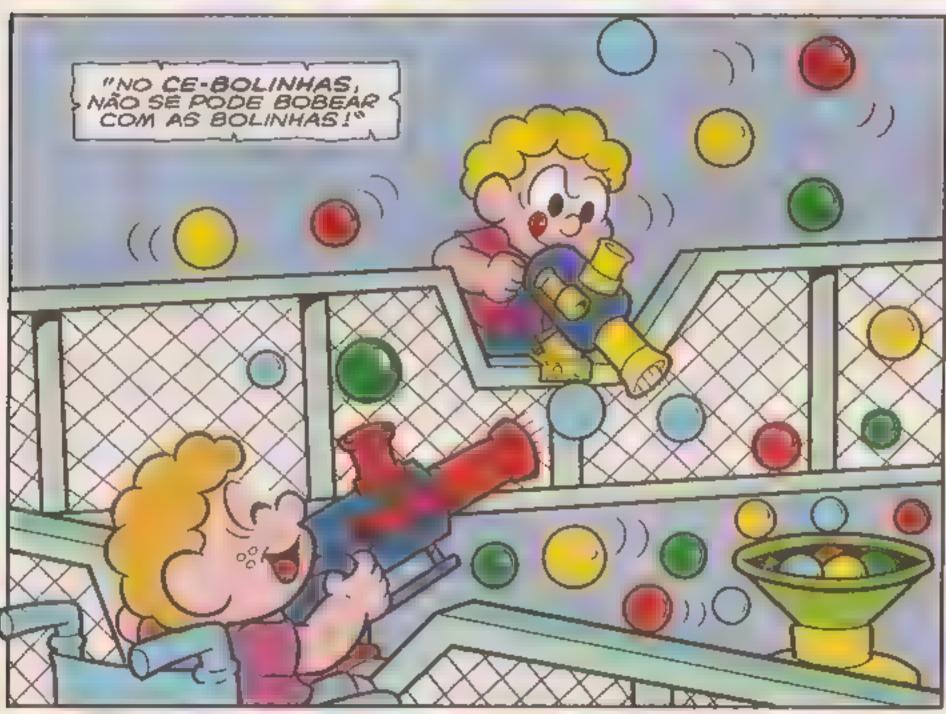








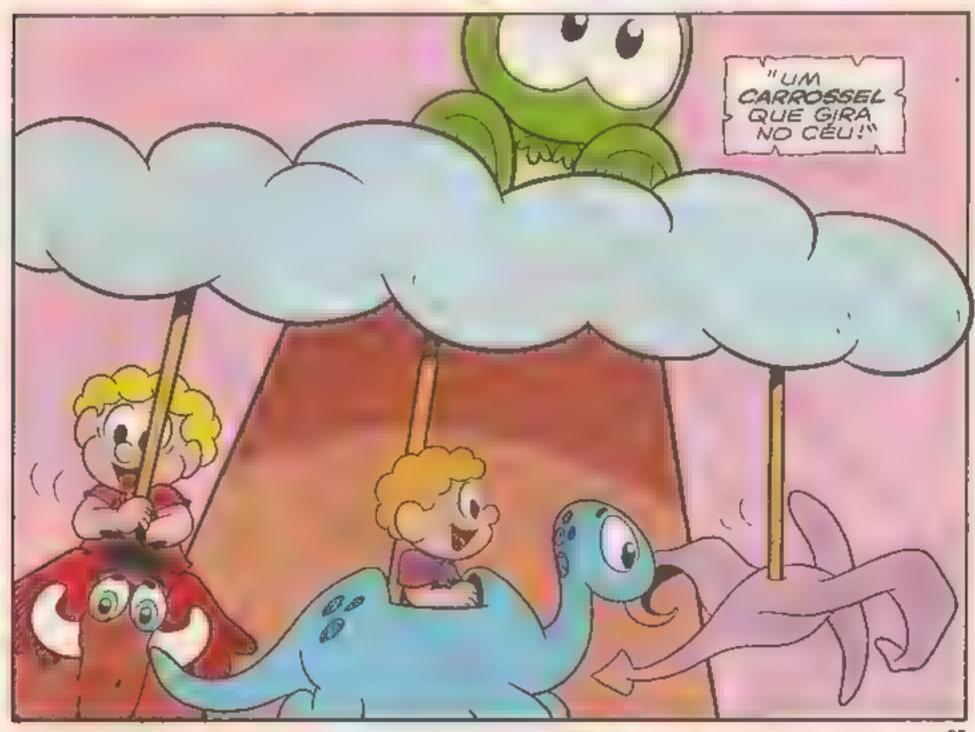


































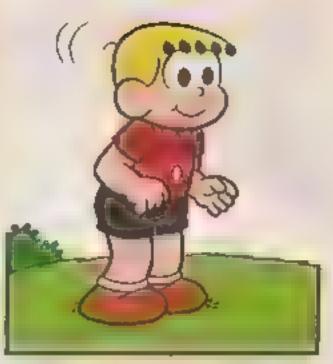
Bonecos em vinil da & CHEORIFO www.algazarrabrinquedos.com.b

MINERICO

Alg.

original states



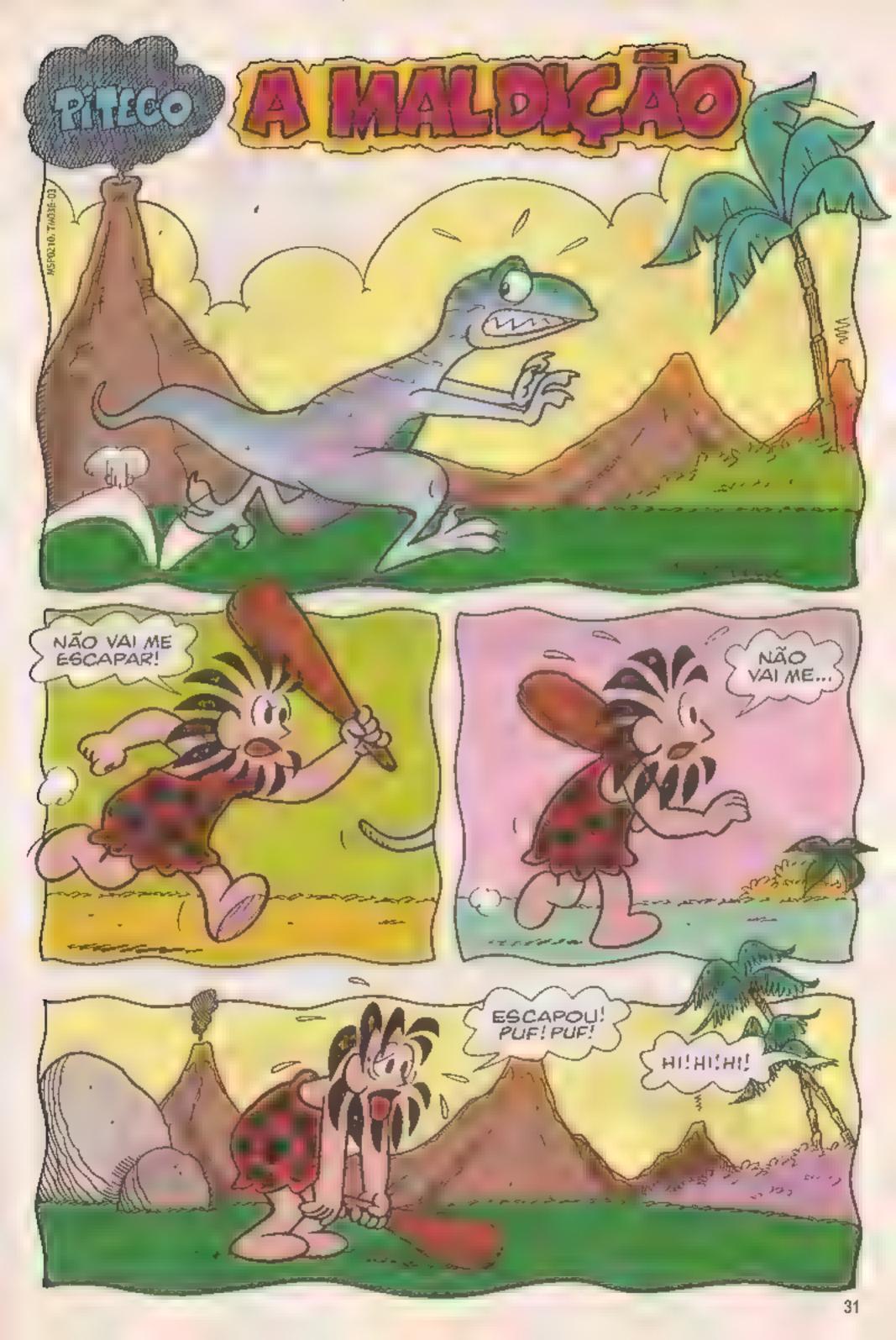






































### DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

# DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCE QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?





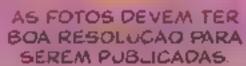
• minglist • mglés • minglés





www.monica.com.br









Adoro a revista da Turma da Mônica Jovem! É muito legal, e a Mônica está linda! Adorei o Cebola com vergonha quando ganhou um beijinho da Mônica e toda a Turma crescida!

> GIOVANNA C. MENDES 11 ANOS (POR E MAIL)



Oi, Turminha! Gosto das historinhas de todos vocês! Assim como o Tikara, adoro comer de palitinho! Beijo!

> JOÃO GABRIEL 6 ANOS (POR E MAIL)



Sou superfă da Turma da
Mônica e adoro os planos infaliveis
do Cebolinha! Queria mandar um
plano que eu bolei pra ele!
Com certeza vai dar certo!

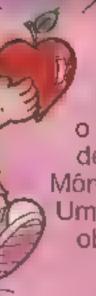
ThAIS AMARAL BANDS RIO DE JANE RO RJ POR E MAIL





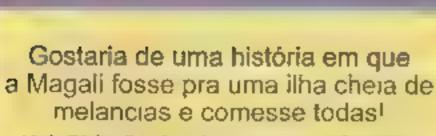
Oi, Turminha! Amo muito vocês, principalmente o Cebolinha! Queria ver uma historinha em que o pai da Mônica levasse a Turma toda numa viagem de avião para outro pais ou mesmo outra cidade do Brasi!!

AMANDA B. DAL BOSCO 10 ANOS CASCAVEL PR (POR E-MAIL)



Eu adoro a Magali, a
Mônica, a Marina, o Mingau,
o Monicão e o Anjinho! Gostana
de ver uma historinha em que a
Mônica e as meninas fizessem balé!
Um beijo para todos da produção e
obrigada por escreverem essas
historinhas de que todas
as crianças gostam!

ANNA CAROLINA JULA >



MARIA CLARA DE S. RIBEIRO 4 ANOS GOIÂNIA-GO (POR E-MAIL)



### ESCREVA PARA:

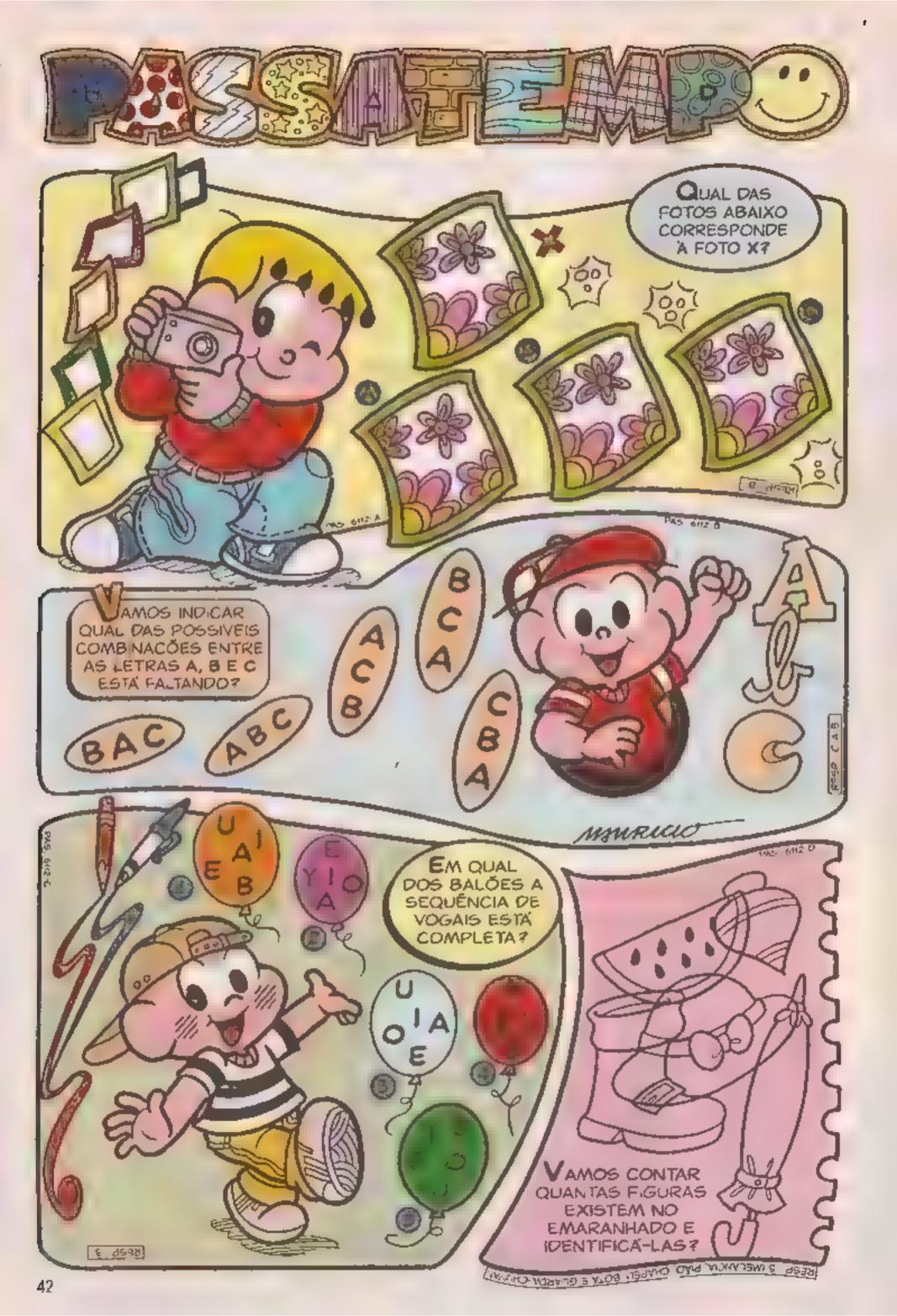
REVISTA DA

## mênico

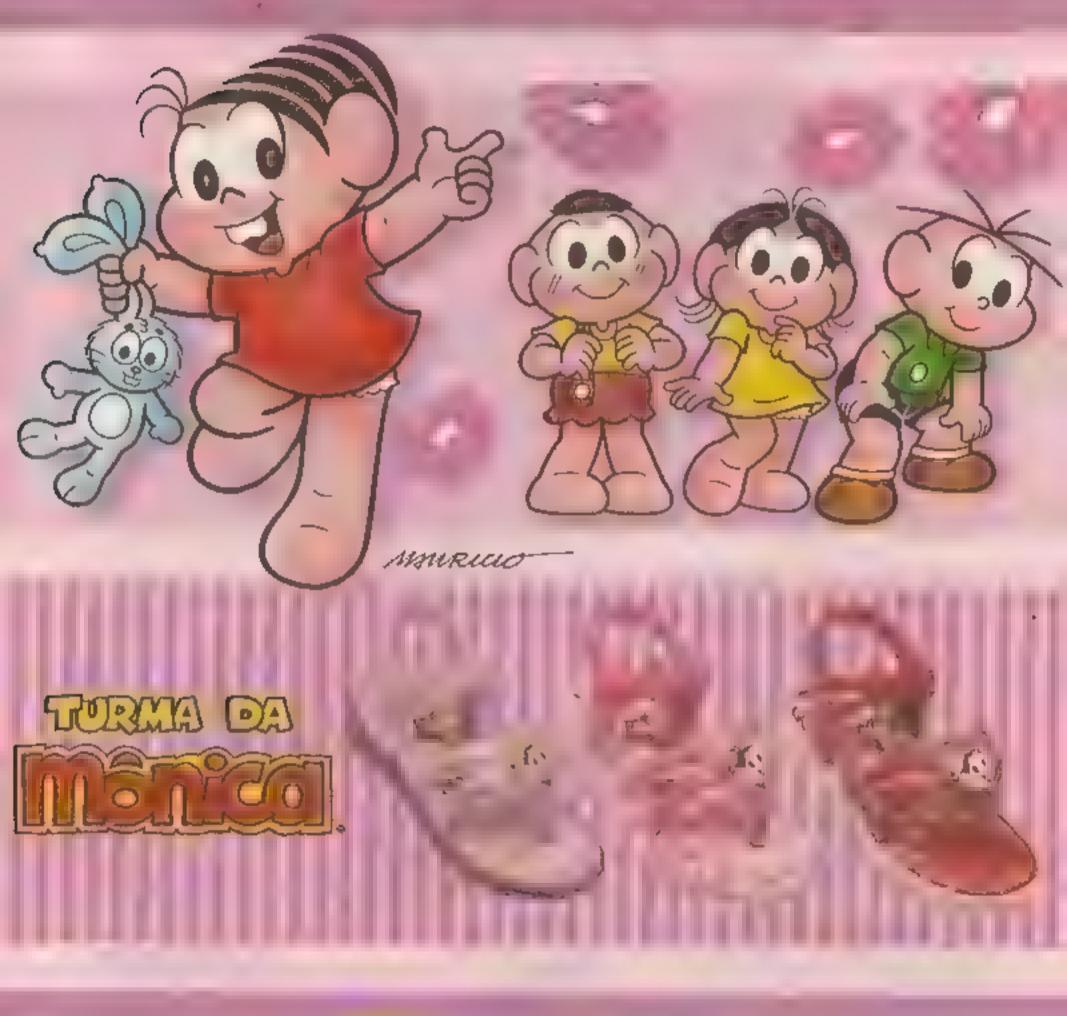
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA

R. DO CURTUME, 745 BL F CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR E-MAIL MSPETURMARAMONICA.COM.BR



## HALE VINESERVA DE BRYZEIN, SELVINESSERS A SYNCHASTIN DE BRYZEIN SELVING A STREET A S





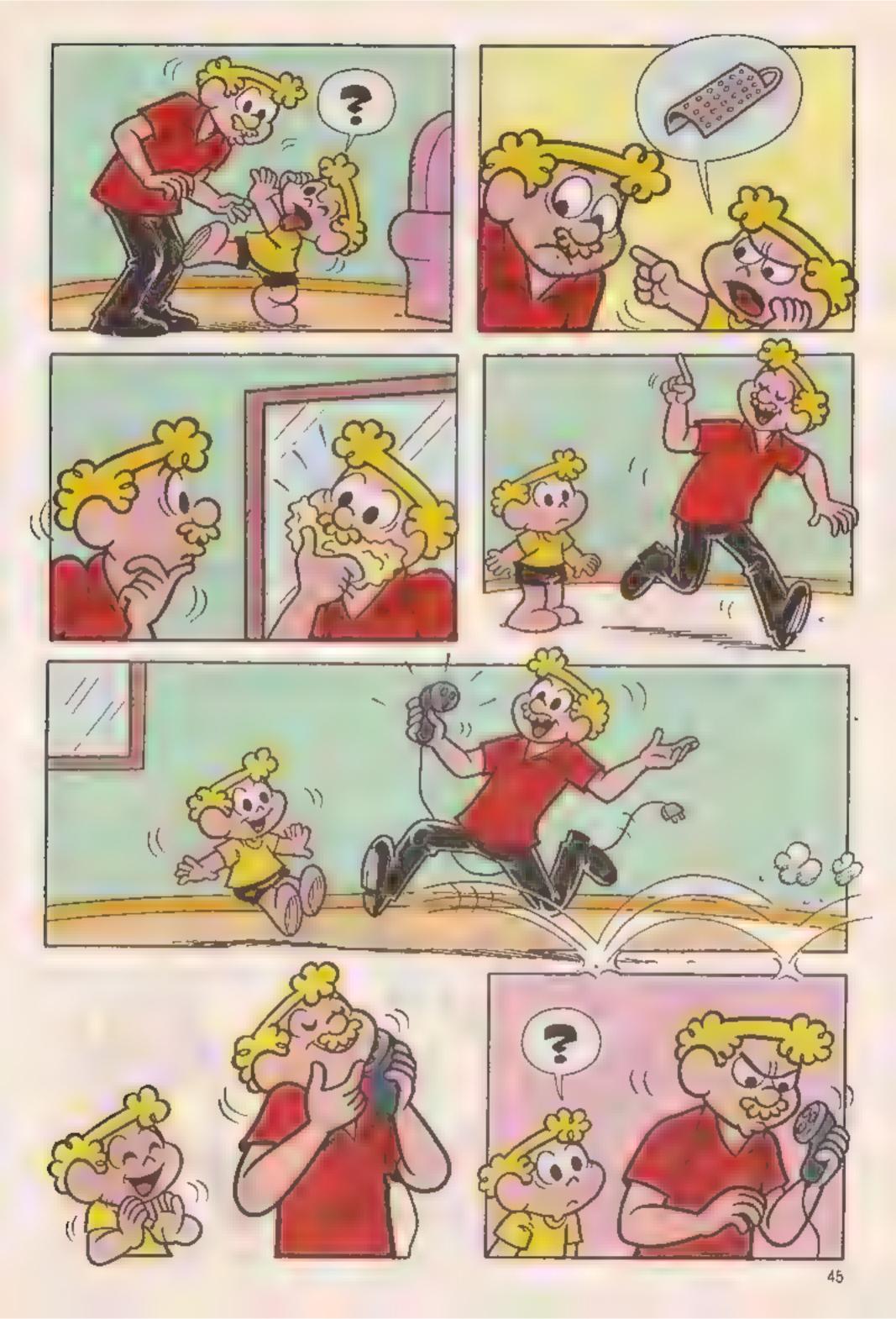














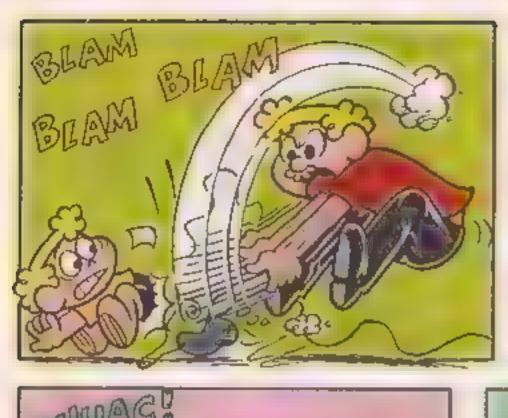
















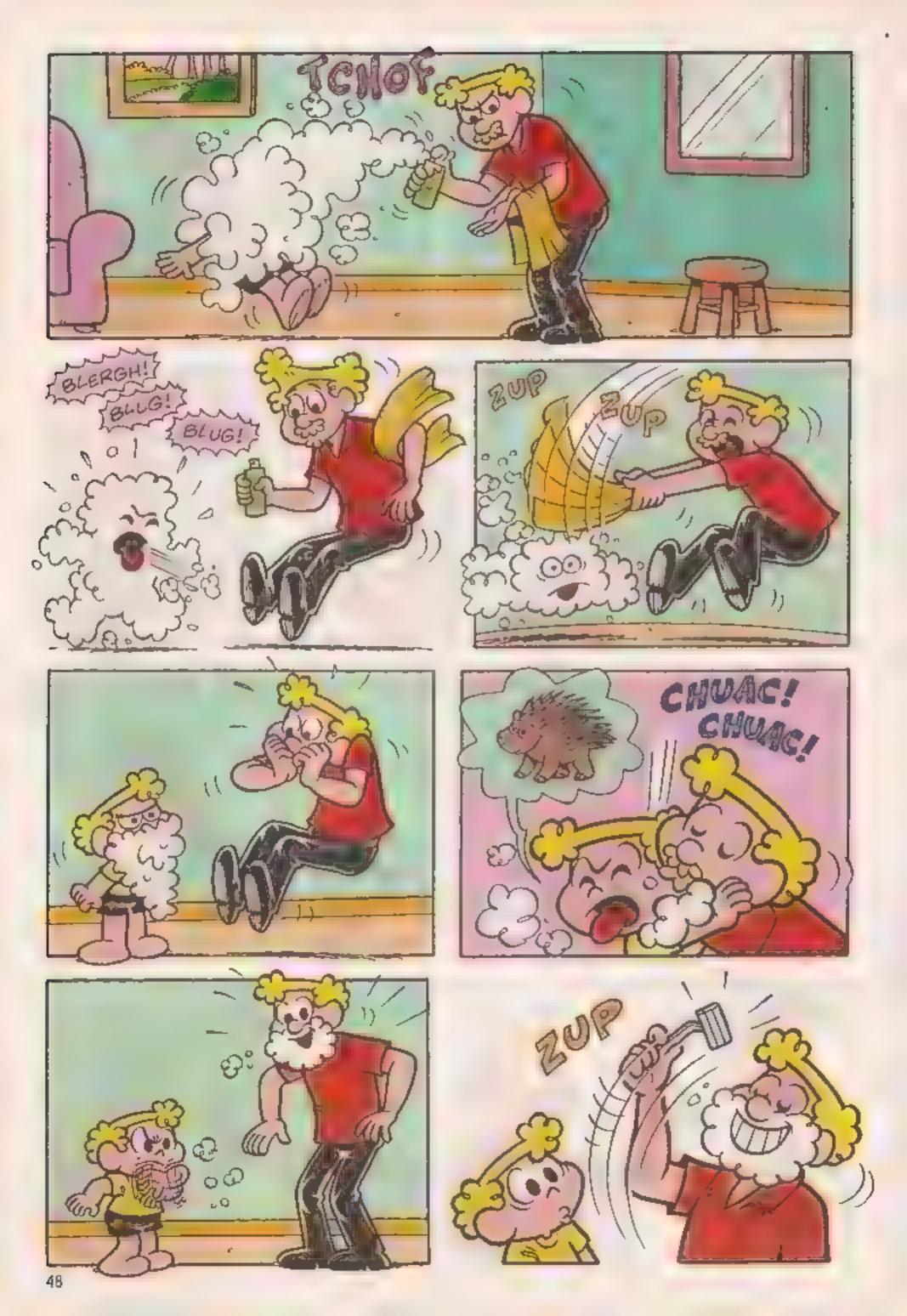


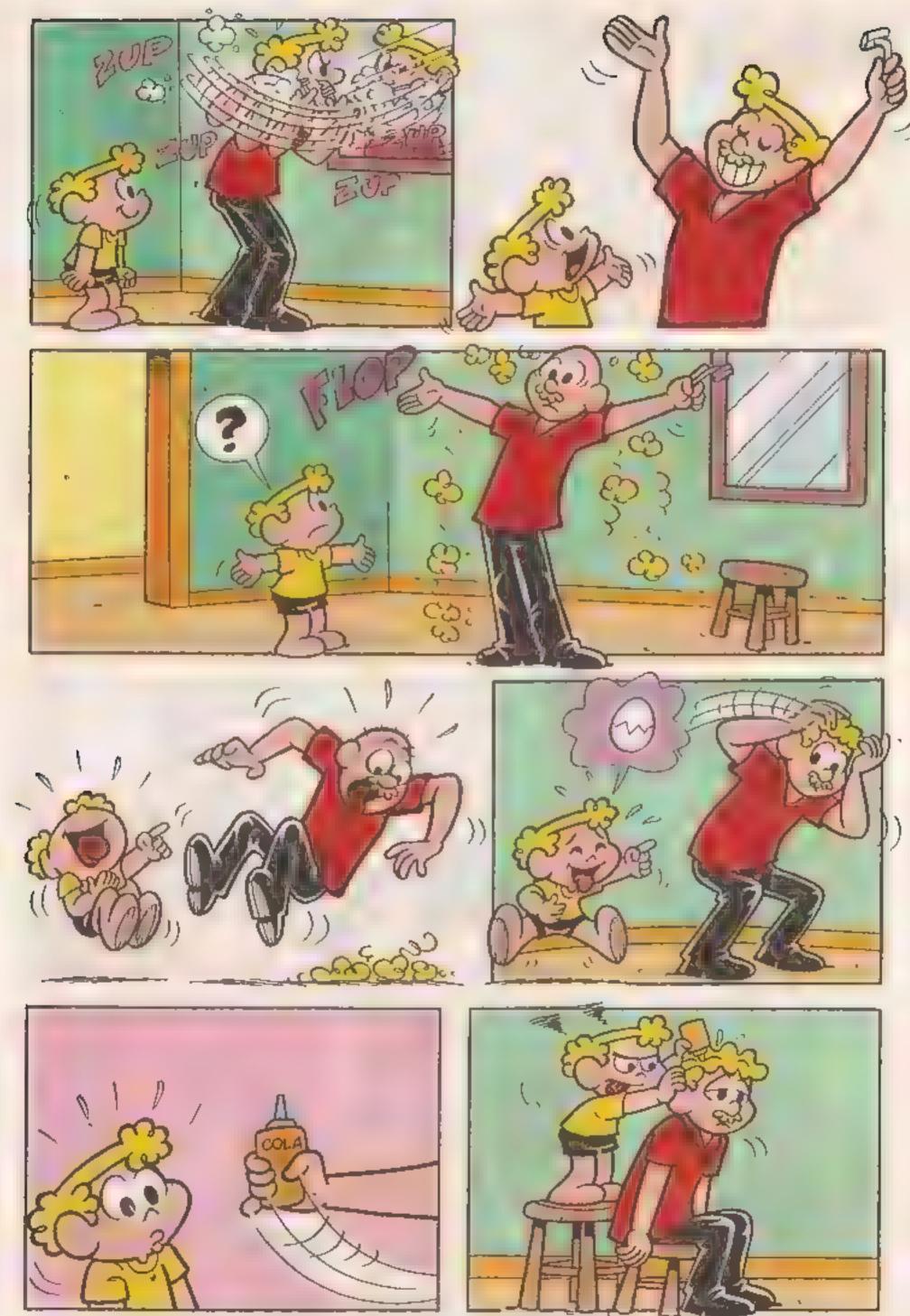


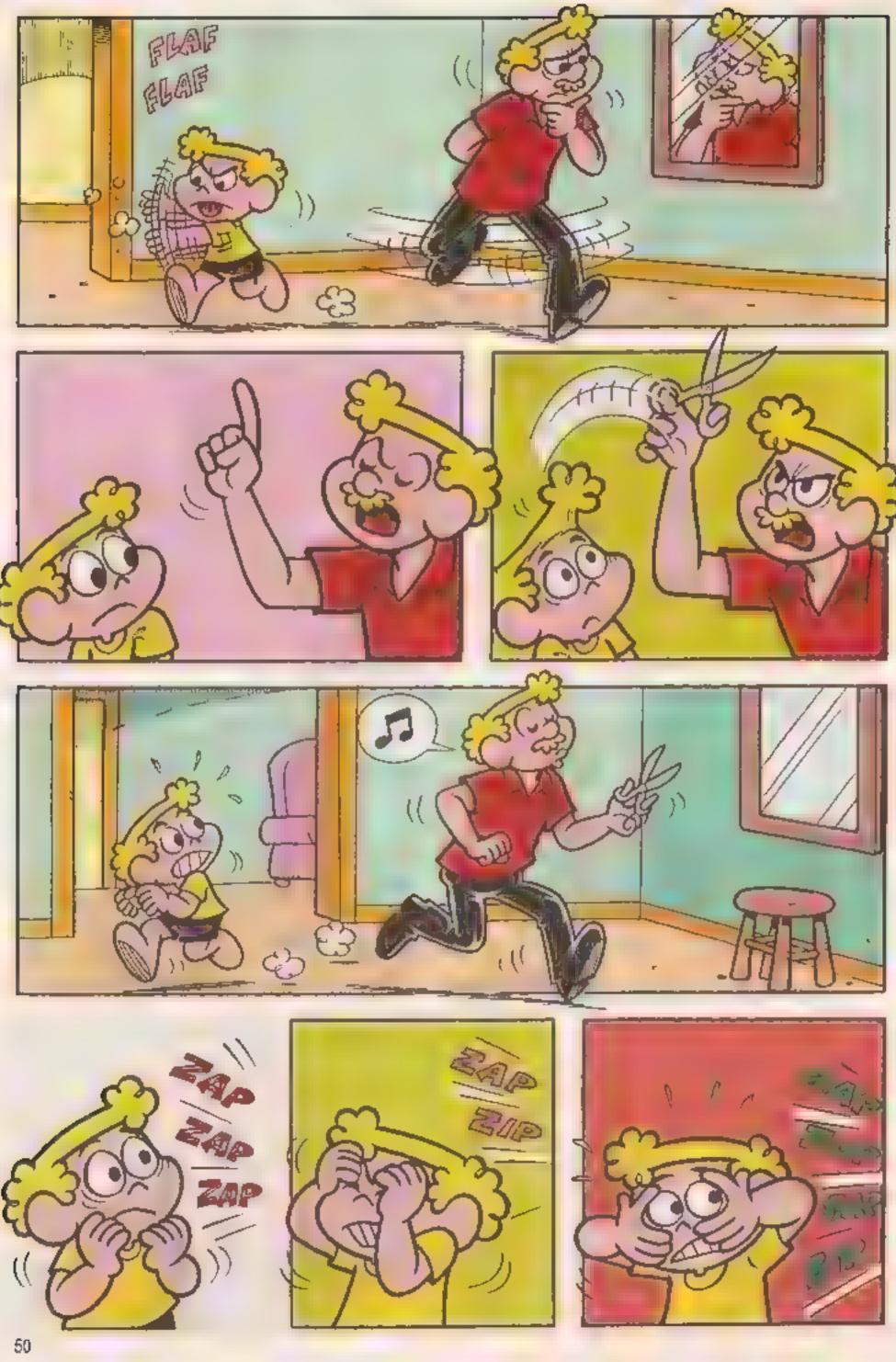


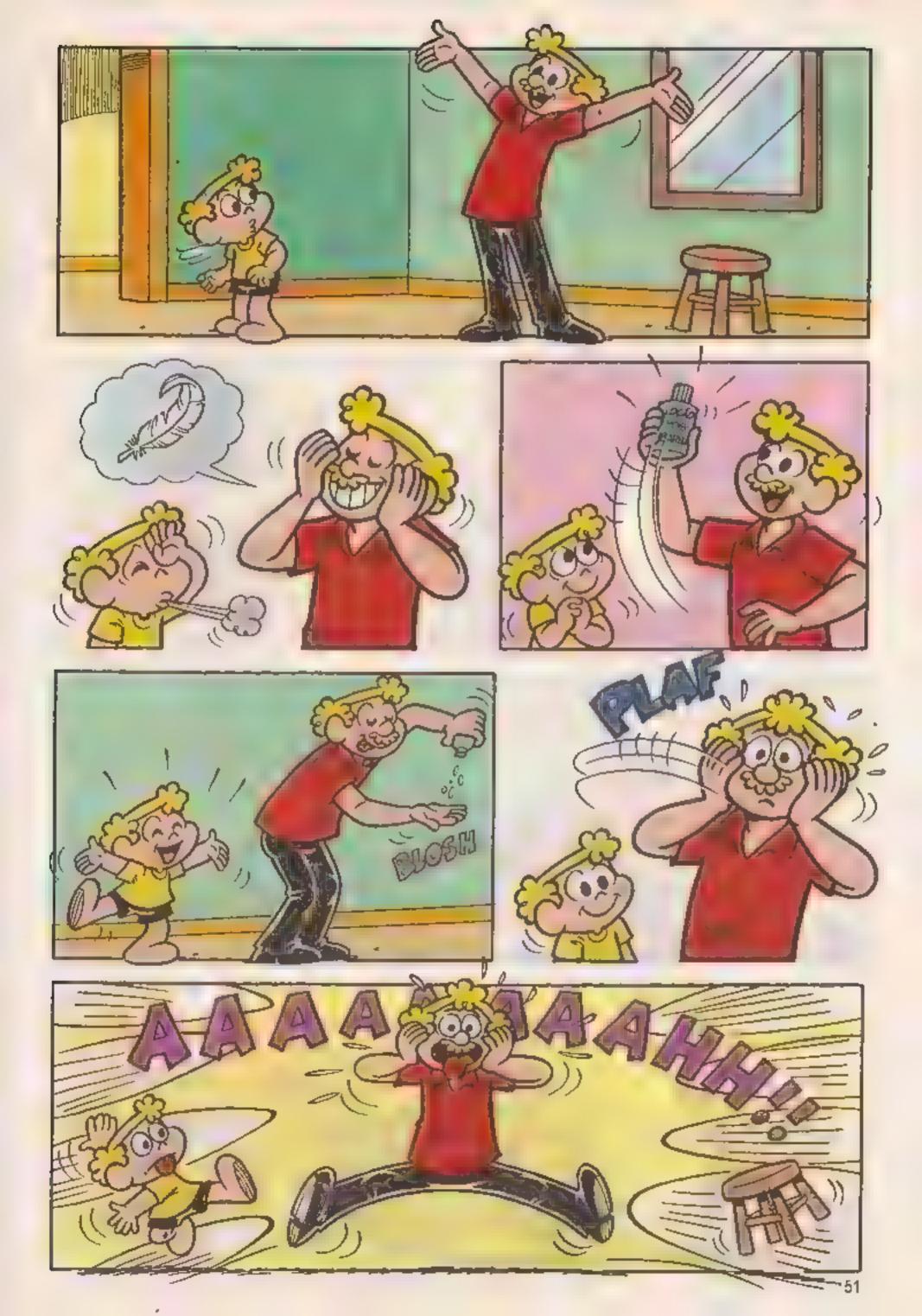


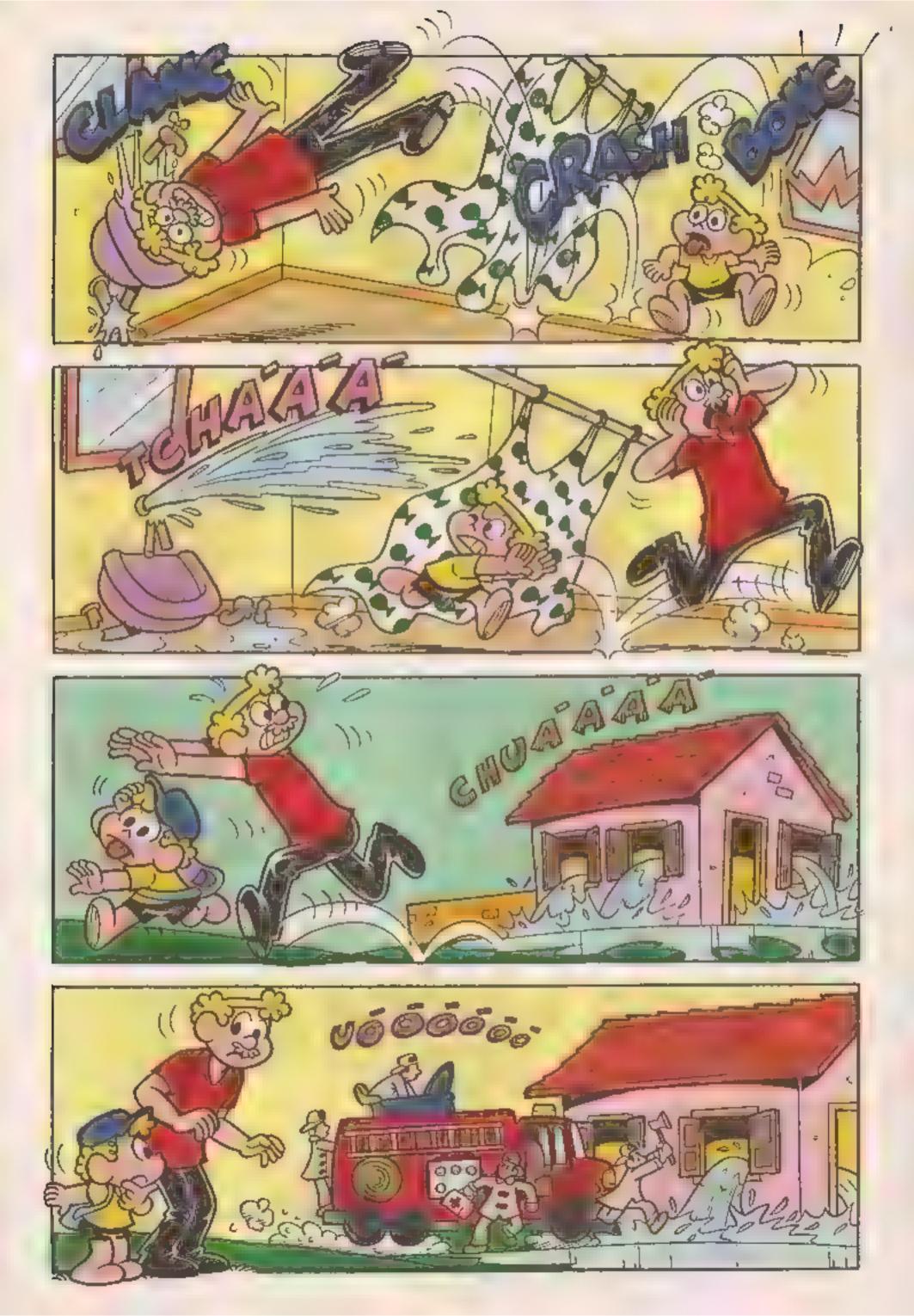
























loop!

www.kidy.com.br

IBTEC

horade ser criança.

## TURMA ON JOGO PERIGOSO























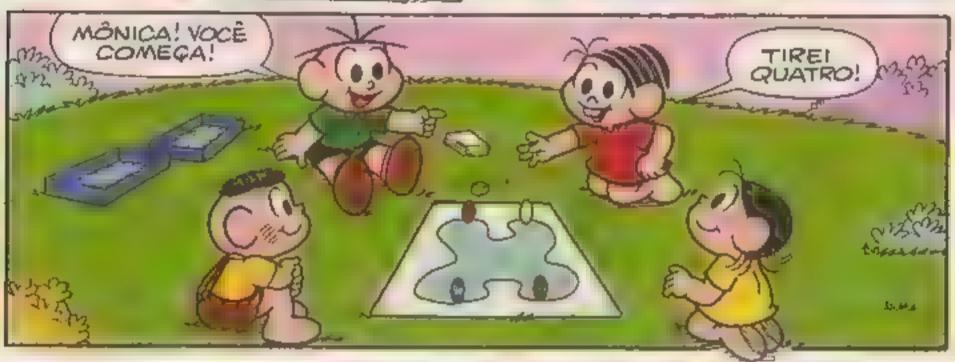






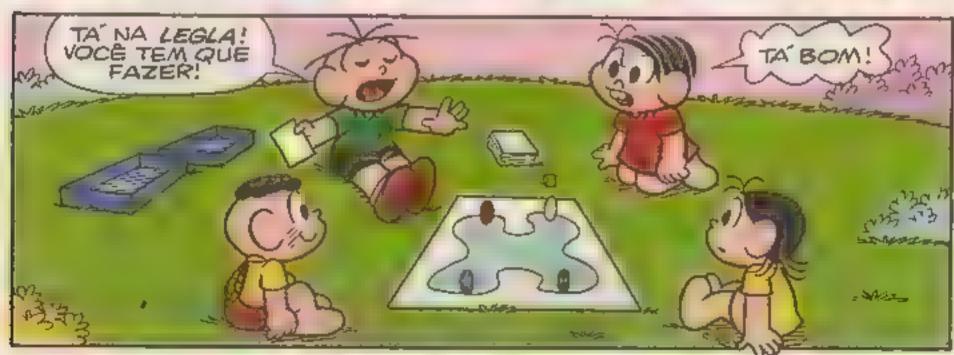


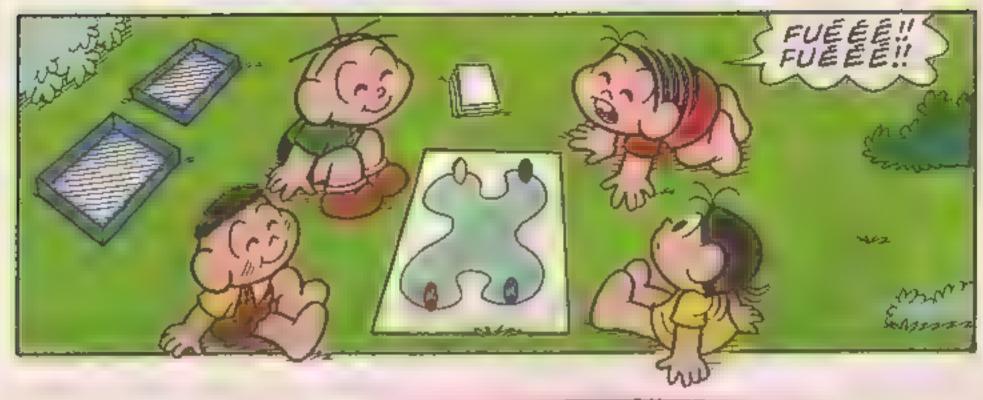




































































## TOUR MA DA MA AVENTURA NO PARQUE DA MONICA







#### PANT RIBES

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidenta: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazena Diretor de Operações e Editorial: Ivam Atalde Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



### TURMADA Mônico.

Nº 38 - Fevereiro de 2010

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodigo Maioli Rosa
Editora-assistante: Ligia Azevedo
Pilanamentar: Jamesino de ligna liformes Hari Rafoel Antimes Cha

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Heu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogêrio Yuko Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Irazama Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3085-6738 - comercial@rés.com br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br
MIPRESSÃO

Esta revista fo impressa pola São Francisco Gráfica e Editore

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro de Silva. 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (21) 2195-3200

Turma da Mónica é uma publicação mensal da Panni Brasil Lida. Administração, Redação e Publicadade: Alameda Juan. 560. Comtro Comercial Tamére - CEP 06460-090. Barued - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida. Icidos os direitos reservados a veres monica.com br Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As histórias, personagens e nomos aprosentados nesta revista, tiem como suas distintas personagens, polvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados pob sua licerça. Tados os direitos reservados. E probida a reproduçõe total ou parcei desta obra sem a prima autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2010.



#### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takada, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alco K. Takeda. Redução: Meuricio de Sousa, Marina Takedo o Sousa, André Simas, Edison Luis Italborahy, Emerson B. Abrou, Felipe C. Ribeiro, Flávio T de Jesus, Gerson L. B. Teixera, João Marcos P. Mondonça, Lancest Mota, Marcelo Sarreto de Lacarda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacurda, Desenho: Allino D. Lobo, Carlos A. Penera, Denes Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosto, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gostavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Poes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásso, Roberto M. Pereira, Sidnel L. Salustre, Wellington Dias Bustrações Camila Fernandos Mauro Souza, Zazo Aguias Arte-final: Clorisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jainie Podavin, Kazuo Yemassake, Lifan A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinoi C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Vivasio Yamabuch, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Helo, Antônio R. F. Guedes, Kalo Renalo Bruder. Cor. Andréta Moreiro Function, Miniam 5, Tominaga, Sandra Yamassake, Layout de Pessatompoe: Mario Ameta Gomes Assistantes de Arta: Adriano Numes de Souzo, Alexandro de Souzo, Carios Vagner Furian, Flávio de Sousa, Guilherma Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano, Coordenação de Artir: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtainte, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel : (11) 3613-5000

MERCHAHDISING

Diretora Executiva do Estádio: Alice K. Takeda Designer: Emy T. Y. Acosta Artefinat Marco A. Cilvera, Romeo T. Furnsawo. Comercial: Diretora; Mônica S., e.
Sousa Gerente Geral de Ucenclamento: Amauri Aratijo de Sousa. Gerente de
Produtos Estatoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edeon Santos.
Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: VicePresidente: Yara Maura Silva Diretora: Mayra C. Silva Teatro: Produtor:
Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artistico: Jairo Panenta - Tel. (11) 36135031. Sono: Diretor Executivo: Marco R. A. Souza Exposições: Jacqueine
Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscell.
Erica Rossin, Therezinha S. Branco Tel. (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Melio.

Supervisto Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sourse. esanacijanstitutornauriciodescusa com br

2016 Mauricio de Souse Produções.
 Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mait msofitumadamonica.com.br



Minores secundos poderio
car sacurados direcesaria
por a sea cartaleira, barendo
estrupa disperiori, palo
posço de plana adição

530263108038

#### ATENDIMENTO AD ASSINANTE

2" a 6" leia, das 900 h às 1800 h (11) 3512-5444 São Paulo Zio de Japeiro (21) 35124614 Beig Hortzoope (31) 3508-8416 Cucltiba (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-8838 Porty Megre (51) 4063-8869 Bracilia [61] 3246-7014 Gotinla (UZ) 3412-1003 Salvador [71] 4062-9340 internet www.essinemordca.com.br Far (11) 3045-0399



RÁPIDO, GOSTOSO E SUPERDIVERTIDO!



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

# Sabia Que...

... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANCADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM
CERCA DE 27 MILHÕES DE
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

> LER È CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

MAURICIO

LER É O MAIOR BARATO!!!

PANINI



Cebolinha Cascale